

## AVANT - PROPOS

---

On trouve désormais un grand nombre *d'ouvrages savants* traitant des « dys- » (les dysphasies, les dyslexies, les dyspraxies), ces troubles si déroutants qui gâchent les années d'enfance et de scolarité de ces jeunes sensibles et intelligents.

On trouve aussi *des témoignages* de familles, de parents, qui disent leur désarroi, leurs incertitudes, leurs difficultés, leur « parcours du combattant ».

On trouve encore *des manuels de conseils*, de trucs et d'astuces destinés à ces enfants, leurs parents, leurs enseignants, ...

**Mais...** ceci est à ma connaissance l'unique pièce de théâtre inspirée de ce type d'expérience ! Une pièce écrite par Benjamin, un jeune directement concerné par la dyslexie.

Et il sait de quoi il parle, Benjamin.

Son expérience, il l'a pétrie et transformée en une construction scénarisée originale.

Son expérience il l'a traduite en mots justes et vrais.

Des mots qui nous parlent, qui nous disent le quotidien de l'enfant et de ses proches (le personnage du grand-père est extraordinaire), la souffrance, l'injustice ;

Des mots qui nous touchent et nous émeuvent ;

Des mots qui nous accusent aussi, nous les professionnels qui concoctons à ces jeunes un si nécessaire enfer (croyons-nous !), pétri de si bonnes intentions ...

Des mots qui font rire aussi, qui libèrent des frustrations et des ratés qui émaillent la vie, qui les caricaturent et les triturent si bien qu'ils en deviennent inoffensifs (... ou presque ?) ;

Des mots « mis en vie » avec bonheur par Marie-France Bonnet et Bernard Vacher, qui interprètent cette pièce avec une rare sincérité.

La dyslexie, pour une fois, est au cœur d'une mise en scène, une mise à distance qui permet à chaque spectateur de prendre du recul, de la dédramatiser, de la penser sous un autre angle de vue.

Benjamin, un dyslexique écrivain de livres ? Certainement.

Un expert en mots ? A coup sûr.

Alors, nous allons prendre du plaisir grâce à la dyslexie ? Oui, Benjamin a réussi ce tour de passe-passe...

Dr. Michèle Mazeau, Paris